



C'est l'histoire d'une araignée qui rencontre pleins d'insectes musiciens : une mouche, un bourdon, une libellule, une sauterelle, une cigale, un moustique, une guêpe, une puce, un papillon, une fourmi, une chenille, et un frelon.

Mais qu'est-ce qu'un insecte ?

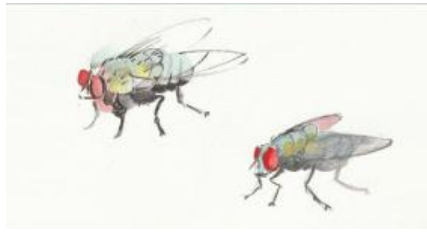
Un insecte est un petit animal dépourvu de vertèbres, qui se caractérise par un corps en trois segments (tête, thorax, abdomen) et qui possède trois paires de pattes (6 pattes), 2 antennes et 2 ou 4 ailes. (Certains insectes sont démunis d'ailes !).

Les insectes, qui font partie **des arthropodes**, constituent une immense partie de la biodiversité animale.

D'ailleurs **l'araignée**, elle, n'est pas un insecte. Elle a huit pattes et fait partie de la famille des scorpions et des acariens : **les Arachnides**. Et elle joue un rôle très important dans notre écosystème.

Toutes ces petites bêtes sont très importantes pour l'environnement.

En t'aidant des dessins de Nadine LE MOING, sauras-tu retrouver dans le texte qui suit, quel insecte est rattaché à son instrument ?



La mouche

La mouche domestique est la plus commune des espèces de mouches. Elle porte le nom de domestique bien que ce ne soit pas un animal domestique, mais c'est un animal qui rentre volontiers dans les maisons.

Morphologie : La mouche domestique (*Musca domestica*) mesure environ 5 à 8 mm de long et leur poids moyen est de 7 mg. Son corps est généralement gris avec des bandes sombres sur le thorax. Le corps entier est recouvert de soies. Elles ont des yeux composés rouges très développés et des ailes transparentes. Les femelles sont légèrement plus grosses que les mâles. Les pièces buccales de la mouche forment une trompe se terminant par deux coussinets munis de pores, par lesquels la mouche aspire sa nourriture.

Habitat : On la trouve dans des environnements urbains et ruraux, souvent près de déchets, de nourriture en décomposition et de matières fécales.

Régime alimentaire : La mouche domestique se nourrit de matières organiques en décomposition, de fruits, de légumes et de liquides sucrés.

Reproduction : La femelle pond jusqu'à 500 œufs dans des matières organiques. Les œufs éclosent en larves (asticots) en 24 heures.

Longévité : En moyenne, la mouche domestique vit de 15 à 30 jours, bien que certaines puissent vivre jusqu'à deux mois dans des conditions favorables.



Le Bourdon

Le bourdon est un **insecte pollinisateur extrêmement précieux**. Il est plus performant que les abeilles domestiques, qui ne volent pas lorsque la température est inférieure à 15°C. Le bourdon peut travailler dès 5°C, ce qui lui permet de polliniser dès le mois de mars jusqu'en octobre ou novembre selon le climat.

Les bourdons sont paisibles et essentiellement présents dans les exploitations agricoles ; ils piquent rarement. Les mâles ne possèdent pas d'appareils de

défense : ils n'ont pas de dard (ou aiguillon) et de glande à venin. Ce qui explique que seuls les femelles piquent.

Morphologie : Le bourdon est un insecte robuste avec un corps velu, mesurant entre 1,5 et 2,5 cm. Il est généralement noir avec des bandes jaunes.

Habitat : On le trouve dans les jardins, les prairies et les zones rurales, souvent près des fleurs.

Régime alimentaire : Les bourdons se nourrissent de nectar et de pollen, jouant un rôle essentiel dans la pollinisation.

Reproduction : La reine bourdon hiberne et fonde une nouvelle colonie au printemps, pondant des œufs qui donnent des ouvrières.

Longévité : Les reines peuvent vivre plusieurs années, tandis que les ouvrières vivent quelques mois.



La Libellule

Les libellules sont des insectes volants exceptionnels. Leurs muscles, directement attachés à leurs ailes, leur permettent de voler plus vite que les autres insectes. Cette capacité leur confère également une précision de chasse remarquable, puisqu'elles peuvent voler en avant, en arrière et même à l'envers. Elles peuvent aussi faire du surplace et pivoter sur elles-mêmes.

Morphologie : La libellule a un corps allongé, 4 ailes transparentes, mesurant de 2 à 10 cm, et de très grands yeux. Leur tête peut tourner sur presque 360°.

Habitat : Elles se trouvent près de l'eau, comme les étangs et les rivières.

Régime alimentaire : Les libellules sont carnivores et se nourrissent d'insectes.

Reproduction : Les femelles pondent des œufs dans ou près de l'eau. Ses bébés, appelés larves, vivent dans l'eau avant de devenir de jolies libellules.

Longévité : La durée de vie varie, mais peut aller de quelques mois à plusieurs années.



La Sauterelle

Le chant de la sauterelle **gratte-couï**, appelé stridulation, provient du frottement de ses ailes antérieures. Fait unique : le mâle trémule (fait vibrer son abdomen sur le sol), en même temps qu'il stridule — une prouesse propre à cette espèce !

Morphologie : La sauterelle a un corps allongé, avec de longues pattes arrière longues et gracieuses adaptées au saut, mesurant entre 2 et 10 cm. Toutes les sauterelles arborent de fines et longues antennes dépassant allègrement la longueur de leur corps. Jumelées à leur capacité de vol, les sauterelles peuvent franchir une longue distance en un seul bond.

Habitat : Elles se trouvent dans les prairies, les champs et les jardins.

Régime alimentaire : Les sauterelles sont herbivores, se nourrissant de feuilles et d'herbes, mais la grande sauterelle verte se nourrit principalement d'insectes : mouches, chenilles, larves de Doryphore... Il lui arrive aussi de consommer des végétaux mais, a priori, uniquement en tant que nourriture d'appoint !

Reproduction : Les femelles pondent des œufs dans le sol ou dans les tiges des plantes.

Longévité : La durée de vie varie selon les espèces, mais elles vivent généralement plusieurs mois.



La Cigale

Insecte chantant du sud de la France

Morphologie : une trompe rigide et des pattes poilues La cigale commune mesure de 5 à 8 centimètres de long. Les cigales sont souvent de gros insectes, un corps robuste, avec des ailes membranaires et de grands yeux. Leur corps est en général noir, brun ou vert, avec des marques de forme et de couleur différentes selon les espèces. Leur tête large est aplatie sur le devant. Le thorax porte des ailes caractéristiques : longues, transparentes et parées de traits ou de points noirs. Quant à ses pattes poilues, elles lui permettent de s'accrocher aux végétaux.

Habitat : Elles vivent dans les arbres et les buissons, où elles se cachent pendant la journée.

Régime alimentaire : Les cigales se nourrissent de la sève des plantes.

Reproduction : Les femelles pondent des œufs dans les branches des arbres.

Longévité : Les cigales peuvent vivre plusieurs années, surtout sous forme de larves souterraines.



Le Moustique

Les moustiques sont des insectes qui passent par quatre phases de développement : œuf, larve (4 stades larvaires), nymphe et adultes.

Parmi les 3 618 espèces de moustiques, seul environ une centaine d'espèces piquent l'Homme sur Terre.

Morphologie : Le moustique (Culicidae) a un corps fin et allongé, mesurant environ 3 à 6 mm, avec une longue trompe et des ailes membraneuses.

Habitat : Les moustiques se trouvent près de l'eau, où ils se reproduisent.

Régime alimentaire : Les femelles se nourrissent de sang, tandis que les mâles se nourrissent de nectar.

Reproduction : Les femelles pondent des œufs dans l'eau stagnante.

Longévité : Les moustiques vivent de quelques semaines à plusieurs mois, selon les conditions environnementales



La Guêpe

Les guêpes s'énervent lorsqu'elles se sentent menacées. Les gestes brusques, les tentatives pour les chasser ou l'approche trop proche de leur nid déclenchent leur agressivité. Les odeurs fortes, comme les parfums ou l'alcool, peuvent aussi les exciter.

Morphologie : La guêpe (Vespula) est fine et allongée, mesurant environ 1 à 2 cm. Comme tous les insectes, les guêpes possèdent trois paires de pattes, des antennes et un corps composé de trois segments : la tête, le thorax et l'abdomen. On les distingue des abeilles par leur abdomen inférieur pointu et par un anneau étroit appelé pétiole, situé entre l'abdomen et le thorax. Son abdomen est clairement distinct du thorax, il est jaune vif avec des rayures noires et ne porte pas de poils.

Habitat : Elle construit des nids en papier mâché, souvent dans des endroits abrités comme les greniers.

Régime alimentaire : Les guêpes se nourrissent de nectar, de fruits et d'autres insectes.

Reproduction : La reine commence la colonie et pond des œufs qui donneront des ouvrières.

Longévité : Les reines peuvent vivre jusqu'à un an, tandis que les ouvrières vivent quelques mois.



La Puce

Les puces ont la capacité de transmettre certaines bactéries et virus aux animaux qu'elles infestent. Plus fréquemment, elles peuvent transmettre le « vers solitaire » (*Dipylidium caninum*) lorsque l'animal avale les puces porteuses, surtout en se toilettant.

Morphologie : La puce est un petit insecte sans ailes, mesurant environ 1 à 3 mm, avec un corps aplati et de longues pattes arrière qui les rendent reconnaissables et qui leur permettent de sauter d'hôte en hôte. Elles sont protégées par une cuticule

Habitat : Elles vivent souvent sur des animaux hôtes, comme les chiens et les chats, ou dans leur environnement.

Régime alimentaire : Les puces se nourrissent du sang de leurs hôtes.

Reproduction : Les femelles pondent des œufs dans le pelage de l'hôte, qui tombent ensuite dans l'environnement.

Longévité : Une puce peut vivre plusieurs mois, voire un an, sans se nourrir.



Le Papillon

Les papillons captent le soleil, et en absorbent la chaleur pour pouvoir voler. Si la température est trop basse, ils en sont incapables. Les papillons sont aussi très légers, et ils sont les jouets du vent si celui-ci est trop fort pour eux. Ils ont alors besoin d'un abri où se réfugier.

Morphologie : Le papillon a des ailes colorées et un corps mince, mesurant de quelques centimètres à plus de 30 cm d'envergure.

Habitat : Ils habitent des jardins, des forêts et des prairies.

Régime alimentaire : Les papillons se nourrissent principalement de nectar de fleurs.

Reproduction : Les femelles pondent des œufs sur des plantes hôtes pour que les chenilles naissent.

Longévité : Certains papillons vivent quelques semaines, tandis que d'autres peuvent migrer sur de longues distances et vivre plusieurs mois.



La Fourmi

Les fourmis sont de petits insectes pouvant transporter des charges de plus de 25 fois leur poids. Les fourmis sont utiles aux humains parce qu'elles mangent d'autres insectes, mais elles peuvent causer des dommages aux bâtiments. Les fourmis peuvent s'abriter presque partout. Elles font preuve d'une grande adaptabilité en fonction de leur environnement, ce qui leur permet de survivre dans des conditions difficiles. Ces qualités de persévérance et d'adaptabilité des fourmis sont des vertus importantes que nous pouvons adopter dans notre vie quotidienne. Quand on pense fourmi, on pense collectif !

Morphologie : La fourmi (Formicidae) a un corps segmenté, mesurant environ 2 à 25 mm, avec une taille marquée et des antennes. La fourmi a un cerveau. Il lui sert à se souvenir où se trouve sa maison et sa nourriture. Les mandibules sont dures. Elles servent à casser les aliments comme des graines. La fourmi a une langue qui sert à nettoyer les œufs des bébés fourmis. Elle sert aussi à nettoyer la nourriture. Elle a deux yeux. Ils ont des facettes qui lui permettent de voir les couleurs vertes et bleues. Les antennes ne sont pas droites. Elles sont un peu

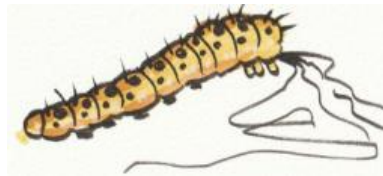
pliées. Elles bougent tout le temps. Elles lui permettent de sentir les odeurs, la nourriture, les autres animaux et l'air. Les pattes d'une fourmi ont des petites crochets qui ressemblent à des griffes qui lui servent à s'accrocher au sol quand ça glisse. Les pattes ont aussi des petits poils. Elles sont accrochées au thorax.

Habitat : Elles construisent des nids dans le sol, le bois ou sous les pierres.

Régime alimentaire : Les fourmis sont omnivores et se nourrissent de nectar, de graines, et d'autres insectes.

Reproduction : Les reines pondent des œufs qui donneront des ouvrières et des mâles.

Longévité : Les reines peuvent vivre plusieurs années, tandis que les ouvrières vivent quelques mois à quelques années.



La Chenille

La chenille grandit, se nourrit beaucoup et se développe pour, plus tard, s'envelopper dans un cocon. Elle deviendra alors une chrysalide et passera 2 à 4 semaines dans ce cocon où elle va se transformer progressivement en papillon. Puis enfin le papillon sortira de sa chrysalide.

Morphologie : La chenille est la larve de certains papillons, généralement allongée et douce, avec de nombreuses couleurs et motifs. On reconnaît une chenille car elle possède un corps allongé avec une tête, un thorax, un abdomen, des pattes, des orifices respiratoires et des ventouses. Elle n'a ni de queue, ni d'antennes.

Habitat : On les trouve sur des plantes hôtes, où elles se nourrissent des feuilles.

Régime alimentaire : La plupart des chenilles se nourrissent de feuilles et de fleurs, mais certaines espèces peuvent également consommer des mousses ou des lichens.

Reproduction : Les œufs pondus par les papillons donnent naissance à des chenilles.

Longévité : La durée de vie varie selon l'espèce, mais elles vivent généralement quelques semaines à quelques mois.



Le Frelon

Vu son régime alimentaire, le frelon d'Europe joue un rôle important dans les cycles écologiques en régulant les populations d'autres insectes comme les guêpes, les mouches.

Morphologie : Le Frelon européen a l'abdomen jaune avec des dessins noirs, les pattes rousses, des teintes rougeâtres sur la tête et le dessus du corps et des ailes transparentes.

Les ouvrières mesurent de 18 à 23 mm ; -les reines de 25 à 35 mm.

Habitat : Il construit ses nids dans des cavités, souvent dans des arbres ou des bâtiments.

Régime alimentaire : Les frelons mangent des insectes, du nectar et des fruits.

Reproduction : La reine frelon fonde la colonie au printemps, pondant des œufs qui donnent naissance à des ouvrières.

Longévité : Les reines peuvent vivre jusqu'à un an, tandis que les ouvrières vivent quelques mois.



L'araignée

Les araignées sont des animaux à 8 pattes marcheuses, Elles font partie des arthropodes, et plus précisément des Arachnides, auprès des scorpions et des acariens. 24 oct. 2024

L'araignée de maison, souvent appelée araignée domestique, est un arachnide que l'on trouve fréquemment dans nos habitations.

Morphologie : Sa morphologie est caractérisée par un corps segmenté en deux parties : le céphalothorax et l'abdomen. Elle possède huit pattes, généralement longues et fines, possédant des crochets qui lui permettent de se déplacer rapidement et capables de produire de la soie. La couleur de son corps varie, mais elle est souvent brunâtre ou grise, avec des motifs qui lui permettent de se camoufler dans son environnement.

Habitat : Concernant son habitat, l'araignée de maison préfère les endroits sombres et humides, tels que les coins des pièces, les sous-sols ou encore les greniers. Elle tisse des toiles irrégulières qui lui servent à piéger ses proies,

Régime alimentaire : principalement : des insectes, car son régime alimentaire est carnivore. Elle joue ainsi un rôle important dans l'écosystème domestique en régulant les populations d'insectes.

Reproduction : Elle se reproduit généralement au printemps. Après une période de cour, la femelle pond des œufs qu'elle enveloppe dans une soie protectrice. Les jeunes araignées, appelées juvéniles, éclosent après quelques semaines et commencent à mener leur vie indépendamment.

Longévité : La longévité de l'araignée de maison peut varier selon les conditions environnementales, mais elle peut vivre de un à deux ans en moyenne. Grâce à sa capacité d'adaptation et sa prolificité, elle demeure un habitant commun de nos foyers, souvent redoutée mais généralement inoffensive

.

Les Instruments de Musique et Leur Fonctionnement !

Il existe plusieurs **familles d'instruments**, comme des **grandes familles d'animaux** !

Ici, on va découvrir **trois grandes familles** :

1. **Les instruments à cordes**  → On gratte ou on frotte des cordes pour faire du son !
2. **Les instruments à vent**  → On souffle dedans pour produire des notes !
3. **Les percussions**  → On tape dessus pour les faire résonner !

Les Instruments à Cordes : Ça Vibre !

Ces instruments ont des cordes qu'on gratte, pince ou frotte pour produire du son.

Plus la corde est longue et épaisse, plus le son est grave ; plus elle est courte et fine, plus le son est aigu.



Le Violon

Le violon est un petit instrument en bois, avec quatre cordes. On le tient sous le menton et on frotte les cordes avec un archet (une sorte de bâton avec des crins de cheval) pour faire de la musique.

Il produit un son aigu et expressif, ce qui lui donne une sonorité brillante et joyeuse.

Les violonistes peuvent utiliser leurs doigts pour appuyer sur les cordes afin de changer les notes. Le violon est présent dans de nombreux styles de musique, comme la musique classique, le folk et même le rock !



L'alto

L'alto ressemble au violon, mais il est un peu plus grand et le son qu'il produit est plus grave. Il a aussi quatre cordes tendues sur un corps en bois et on le joue avec un archet. En frottant l'archet sur les cordes, on produit des sons.

Dans un orchestre, l'alto donne de la profondeur à la musique, ce qui en fait un instrument très apprécié entre le violon et le violoncelle.

Sa musique est douce et émotive.



Le piano

Le piano est un instrument de musique polyphonique, à clavier, de la famille des cordes frappées. Le son est produit lorsque l'on appuie sur des touches noires ou blanches, grâce à l'action d'un marteau tapant la corde correspondant au placement de la touche et au son désiré. Bien que le piano soit classé comme instrument à cordes car les sons proviennent de la vibration des cordes, il peut aussi être rangé dans la catégorie des instruments à percussion puisqu'un marteau frappe ces cordes.

Le piano a 88 touches : 52 blanches et 36 noires, et on peut jouer plusieurs notes en même temps avec les deux mains.

Les Percussions : Ça Tape et Ça Résonne !

Les percussions sont des instruments qu'on frappe pour faire du son. Certains ont des peaux tendues, d'autres sont en métal ou en bois.



La batterie

Une batterie est un ensemble d'instruments de percussion (de type fûts et cymbales) disposé pour être joué par une seule personne, la plupart du temps à l'aide de baguettes et de pédales.

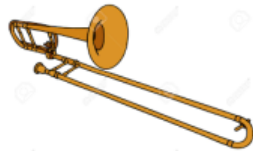
On tape dessus avec des baguettes pour faire le rythme de la musique.

Une batterie est généralement composée d'une grosse caisse, d'une caisse claire, d'une charleston, de toms et de cymbales.

Elle est présente dans presque tous les groupes de musique, car elle donne le tempo et l'énergie !

Les Instruments à Vent : Ça Souffle !

Ces instruments produisent du son grâce à l'air qu'on souffle dedans ! Certains ont des anches (un petit morceau de bois fin qui vibre) et d'autres fonctionnent avec des tuyaux en métal.



Le Trombone

Il ressemble à la trompette, mais il a un grand tube coulissant au lieu de pistons.

On change les notes en déplaçant la coulisse en avant et en arrière.

Son son peut être très grave et puissant ou aigu et joyeux.

Il est utilisé dans les fanfares, le jazz et la musique classique.

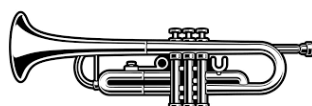


La Flûte Traversière

Elle est en métal et on la tient sur le côté, contrairement à la flûte à bec On souffle sur un trou pour faire vibrer l'air (comme quand on souffle sur une bouteille).

Elle produit un son léger et aérien, parfait pour les orchestres et la musique classique !

On l'entend aussi dans le jazz et la musique du monde.



La Trompette

Elle est en métal et a un tuyau recourbé avec trois pistons.

Pour jouer, on souffle en faisant vibrer ses lèvres (comme quand on fait "brrrr" !). Les pistons permettent de changer la hauteur des notes.

On l'entend dans le jazz, la fanfare et les orchestres !



La Clarinette

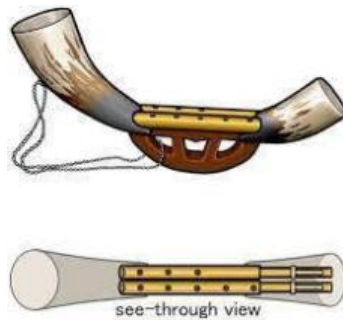
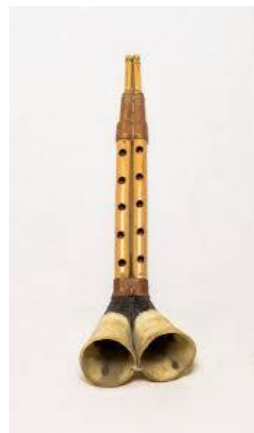
Elle est faite d'un long tube noir avec des trous et des clés.

On souffle dans un bec avec une petite lamelle en bois appelée anche.

L'anche vibre, et l'air passe dans le tube pour créer un son doux et chaud.

On change les notes en appuyant sur les trous et clés.

On l'entend dans le jazz, la musique classique et les fanfares !



L'alboka

L'alboka est un instrument traditionnel du Pays basque. Une région située entre la France et l'Espagne. Son nom provient du mot arabe « al-buq », qui signifie « corne ». En effet, l'instrument est fabriqué à partir de bois et de cornes, avec deux tuyaux : un pour souffler et un pour faire la mélodie. Il a un son puissant et un peu mystérieux, comme un appel dans la montagne.

L'Alboka se distingue par sa construction unique : deux tuyaux parallèles en bois sont fixés sur une base commune en corne de bélier. Chaque tuyau est équipé d'une anche simple, semblable à celle d'une clarinette ou d'un hautbois. Cette configuration permet à l'instrumentiste de produire deux notes simultanément, créant ainsi une harmonie caractéristique.

Comment joue-t-on de l'Alboka ?

Jouer de l'Alboka requiert une technique particulière appelée « souffle continu ». Cette méthode consiste à inspirer par le nez tout en expirant par la bouche afin de maintenir un flux d'air constant dans les anches. C'est cette technique qui permet aux musiciens expérimentés de produire des sons ininterrompus et fluides.



Le Saxophone

Il est fait en métal et ressemble à un gros tube courbé avec des clés.
Il fonctionne comme la clarinette, avec un bec et une anche qui vibrent.
Son son est puissant et expressif, parfait pour le jazz et le rock !
On le retrouve aussi dans les orchestres et les musiques de films.



Le Sousaphone

Le sousaphone est un énorme instrument en métal, en forme de cercle, qu'on porte autour du corps.

Il ressemble au tuba, mais il est encore plus gros !

On souffle dedans pour faire des sons très graves et très forts. Il est souvent utilisé dans les fanfares pour donner de la puissance à la musique.

