

# Afrique

## Proposition décor

Travail sur les dégradés et le contre-jour

A l'aide d'un rouleau, appliquer un dégradé de couleur puis peindre en noir la colline



Dessiner des animaux, des personnages, des baobabs, sur du papier noir ou découper ceux-ci-dessous.

Pour "casser" cette masse noire soit :

\* Soit utiliser la technique du drawing-gum et tracer des motifs, par exemple :



\* Soit à partir des œuvres de Natasha Wescoat (artiste américaine, connue grâce à ses « arbres à bijoux ») ou à partir de l'arbre de vie de Klimt, une fois le fond réalisé, au crayon de papier, tracer des branches en forme de spirales, peindre l'arbre en noir et rajouter des fleurs en forme de cercles concentriques coloriés au pastel à l'huile, ou collage superposé de ronds de taille différents.



Exemples d'animaux (remarque ! peut-être plus économique de photocopier des contours d'animaux, puis de les peindre en noir une fois découpés)



